

KENDALL ANTWERPEN

RENOVATIE PAKHUIS TOT KANTOREN SD WORX



Datum	2009 – 2010 ontwerp, 2014 realisatie
Ligging	Adriaan Brouwersstraat - Giststraat – Brouwersvliet, Antwerpen
Opdrachtgever	SD Worx
Ontwerpteam	STRAMIEN CV i.s.m. Cenergie cvba in bouwteam met Vanhout nv.
Medewerkers	Bart Verheyen (projectverantwoordelijke), Tine Durnez
Budget	3.800.00,00 euro excl. btw
Omvang	1.000 m ²

Visie

Dit voormalige pakhuis (eind 19de eeuw) aan de oude havenbuurt van Antwerpen heeft een rijk en bewogen verleden. Het pand onderging verschillende metamorfosen en veranderde van brouwerij tot pakhuis (Kendall Motor Oils). In opdracht van SD WORX werd het pand met respect omgebouwd tot kantoren.

Wegens de beperkte hoogte in het voormalige pakhuis, werd één volledige vloerplaat halverwege het gebouw uitgetrokken. Deze ingreep is op een eerlijke manier zichtbaar in de dubbele ramen op deze verdieping. Zo is de beleving van het verschil in verdiepingshoogte op een eenvoudige manier te verklaren. Er is bewust voor gekozen niet alle vloerplaten weg te nemen en een 'logische' verdiepingshoogte aan te houden, gezien het conflict dat dan zou ontstaan tussen raamopeningen en voerniveaus.

Het voormalige mansardedak, een latere toevoeging aan het oorspronkelijk pakhuis, voldeed ook niet qua hoogte en werd vervangen door een nieuwe transparante staalstructuur. De ritmiek en regelmaat ervan verwijzen naar de rigide baksteenarchitectuur van het oude pakhuis. Het nieuwe dak is tegelijk verlengde én tegengestelde van het bestaande gebouw. Beide vormen samen een nieuwe eenheid. De ingreep is een nieuwe laag in de continuïteit van de complexe bouwgeschiedenis van dit pand. Het voegt een uitgesproken hedendaags element toe aan een functionele en uitgesproken architectuur.

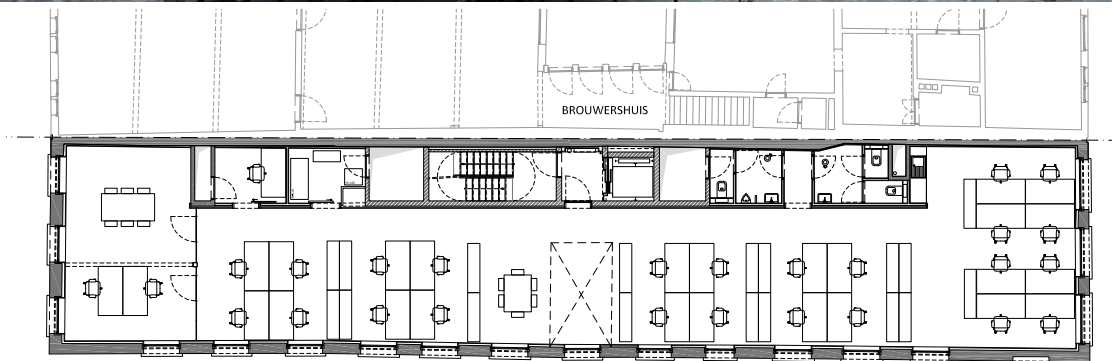
Het bestaande dakvolume wordt vervangen door een nieuwe transparante staalstructuur. De ritmiek en regelmaat ervan verwijzen naar de rigide baksteenarchitectuur van het oude pakhuis. Het nieuwe dak is tegelijk verlengde én tegengestelde van het bestaande gebouw. Beide vormen samen een nieuwe eenheid.



Functionaliteit

De stapeling van 'open plateaus' is een typisch kenmerk van het oude pakhuis. Deze lay-out bleef rigoureus behouden. Tegen de scheimuur is op elke verdieping een lange kern ingeplant met alle vaste voorzieningen. Er omheen blijft de gehele oppervlakte open en beschikbaar als flexibel kantoorlandschap. Deze kern is bekleed met akoestische panelen, zodat hij ook functioneel wordt. Achteraf is de kern bekleed met tegels door kunstenaar Benoit van Innis.

De bestaande gevels werden na een energetische haalbaarheidsstudie aan de binnenzijde geïsoleerd en luchtdicht gemaakt, zodat de bakstenen gevels bewaard konden blijven. Het hele gebouw wordt geklimatiseerd via een energiezuinig concept met zonnewering, nachtventilatie en free-cooling. Uitgebreid studiewerk toont aan dat ook bij renovatie op een rendabele manier duurzame ingrepen toepasbaar zijn als zinvolle bijdrage tot de kwaliteit van de architectuur en het comfort in het gebouw.



NIVEAU 1



